



NECROlogica
Un libro lapidario
di Alberto Patrucco
collana – **Altropalco**



Una moderna "Antologia di Spoon River", una divertente **passeggiata fra le "lapidi ipotetiche" di personaggi noti, graffiati dallo spirito satirico dell'autore.** Arricchiscono la pubblicazione le preziose **illustrazioni di Sergio Staino** e un raffinato **CD musicale** in cui Alberto Patrucco interpreta **cinque canzoni di Georges Brassens**, legate al tema del libro, mai tradotte in italiano fino ad ora.

Con la sua consueta ironia, con il suo sguardo tagliente e dissacratorio l'autore traccia degli irriverenti – ma aderenti alla realtà – epitaffi e coccodrilli dei personaggi più celebri (o ingiustamente celebrati) dei nostri anni. E ridendo dei loro "commiati" il lettore si domanderà quanta satira ma anche quanta verità ci siano nelle parole che accompagnano i VIP nel loro ultimo viaggio.

Lo straordinario disegnatore Sergio Staino ha creato "20 scheletri eccellenti" per illustrare con ironia i celebri "tombati".

Accompagna il libro un CD musicale in cui Alberto Patrucco, dopo un sapiente lavoro di traduzione e un'articolata lettura musicale, sconosciuta in Italia fino

ad ora, interpreta 5 canzoni di Georges Brassens, artista unico, dotato di genialità e ironia senza eguali.

NECROlogica inaugura "Altropalco", la nuova collana che raccoglie libri di attori che si presentano al pubblico in una veste diversa. Il "palco" è un altro: quello delle pagine di un libro, dove la narrazione si fa più profonda, la battuta più penetrante e la parola scritta riesce a regalare emozioni che in teatro o in TV non è possibile comunicare.

Alberto Patrucco nasce artisticamente come autore e attore di teatro comico.

A partire dal 2000, inizia un rapporto costante con la televisione (*passando da "Funari News" ad altre trasmissioni nazionali quali "Zelig", "Ballarò" ecc.*) che si sviluppa parallelamente al percorso teatrale.

Ha pubblicato due libri "Tempi bastardi!" (2003) e "Vedo buio! – manifesto del pessimismo comico" (2006).

Ha inoltre inciso "Chi non la pensa come noi" (2008), cd composto da dodici brani di Georges Brassens, mai tradotti in italiano e preservati nei loro contenuti da una traduzione accurata che ne ha salvaguardato poesia e sostanza, col consenso degli eredi del cantautore.



Sergio Staino a partire dagli anni '80 si è affermato come una delle firme satiriche italiane più importanti e popolari. Nel 1986 fonda e dirige il settimanale "Tango", sulle cui pagine appariranno i migliori nomi della satira italiana. Scrive come autore per il cinema e la televisione.

Titolo: NECROlogica. Un libro lapidario - **Autore:** Alberto Patrucco - **ISBN:** 9788889325964 - **Collana:** Altropalco - **Editore:** Foschi Editore - **Pagg.:** 192 - €: 18,00

UFFICIO STAMPA – Alessandra Segreto

t. 0543.370355 - mob. (+39)348.2457285 – e-mail: alessandra.segreto@foschieditore.com

Foschi Editore c/o Edizioni In Magazine, Via Napoleone Bonaparte, 50 - Forlì (FC)

Tel. 0543.798463 - www.foschieditore.com